

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 79 г. Томска
Интернационалистов ул., д. 27, Томск, 634059, тел.: (3822) 76-11-15, 76-02-13, факс: (3822)
76-11-15, e-mail: dsad79@mail.tomsknet.ru

Принята на заседании
педагогического совета
от 01 декабря 2016г.
Протокол № 2



ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МАДОУ № 79

Томск 2016г.

Пояснительная записка

1.1 Детский сад - первый уровень общего образования, главной целью которого является всестороннее развитие ребенка. Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности воспитанника, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для всестороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в получении дополнительного образования.

Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья.

Дополнительное образование осуществляется в целях единого образовательного пространства ДООУ, повышения качества образования и воспитания, формирования социально активной, творческой, всесторонне развитой личности.

Образовательная программа дополнительного образования МАДОУ № 79 (далее Программа) определяет содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним.

Нормативная база образовательной программы дополнительного образования

Документы федерального уровня:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 - ФЗ;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155;

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». (СанПиН 2.4.1.3049-13);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Правила оказания платных образовательных услуг, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 № 706.

Документы муниципального уровня:

- Постановление администрации Города Томска от 24.03.2011 №249 «Об утверждении предельных цен на платные услуги муниципальных учреждений, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет департамент образования администрации Города Томска».

- Распоряжение Департамента образования администрации Города Томска от 09.04.2014 г. № р-191 «Об организации мероприятий по реализации ФГОС ДО»

- Распоряжение Департамента образования администрации Города Томска от 14.04.2014 г. № р-197 «Об организации мероприятий по реализации ФГОС ДО»

1.2. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на :

- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном, художественно-эстетическом развитии.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей детей и их родителей; развития личности, эмоционального благополучия каждого ребёнка, их индивидуальных склонностей и способностей, создания ситуации успеха и самореализации, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

1. Обеспечение качественного образования и воспитания детей дошкольного возраста на основе взаимодействия основного и дополнительного образования.
2. Создать условия для развития творческих способностей детей; для укрепления психического и физического здоровья.
3. Развивать мотивацию ребенка к познанию и творчеству через содержание программ дополнительного образования.
4. Способствовать познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей.

Принципы.

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.
3. Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.
4. Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.
5. Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.
6. Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
7. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
8. Принцип дифференциации и индивидуализации (проектирование индивидуального пространства развития ребенка, где происходит его рефлексия, создается собственная «Я – концепция»). Определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и развития способностей воспитанников; педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, модальности, латеральности, группы здоровья, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.)
9. Принцип природосообразности. В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей.
10. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме. При этом успехи

ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

11. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования. Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды ДОУ новыми возможностями созидательно-творческой деятельности.

12. Принцип деятельностного подхода. Дети включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними.

Основное и дополнительное образование является взаимодополняющими друг друга компонентами и тем самым создает единое образовательное пространство, необходимое для полноценного личностного развития каждого ребенка.

Интеграция основного и дополнительного образования является важнейшим фактором развития образовательного учреждения потому, что:

- позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития;
- дает реальную возможность ребенку выбора своего индивидуального пути через включение в занятия по интересам;
- включает детей в разные виды деятельности;
- создает условия для достижения успехов в соответствии с собственными способностями;
- обеспечивает взаимосвязь познавательной деятельности с различными видами досуга, творчества.

Таким образом, интеграция предполагает расширение образовательного пространства, позволяя одинаково эффективно решать проблемы социализации и индивидуализации детей, через включение в многогранную интеллектуально и психологически положительно насыщенную жизнь, где есть условия для самовыражения и развития способностей.

Функции дополнительного образования:

- ❖ образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- ❖ воспитательная – ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- ❖ информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- ❖ коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми;
- ❖ интеграционная – создание единого образовательного пространства ДОУ;
- ❖ компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- ❖ социализации – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- ❖ самореализации – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Структурно дополнительное образование МАДОУ представлено двумя основными блоками:

1 блок: бесплатные дополнительные образовательные услуги,

2 блок: платные образовательные услуги.

II. Бесплатные дополнительные образовательные услуги, корпус №1

1. Художественной направленности:

1.1. Программа «Ритмика и танец» (Хореография), для детей 5-7 лет

Цель: Создание условий для раскрытия и развития хореографических возможностей и способностей детей.

Задачи программы:

Обучающие

1. Научить детей владеть своим телом,
2. Обучить культуре движения, основам классического, народного и детского – современного танца;
3. Научить музыкальной грамоте и основам актерского мастерства;
4. Различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой;
5. Научить осваивать простейшие танцевальные движения.

Развивающие

1. Развивать музыкальные и физические данные детей;
2. Укреплять опорно – мышечный аппарат, формировать правильную осанку;
3. Развивать двигательную и музыкально – ритмическую координацию;
4. Развивать внимание, слуховую, зрительную, двигательную память;
5. Развивать эмоциональное восприятие, отзывчивость, фантазию.

Воспитывающие

1. Воспитывать интерес к хореографическому искусству;
2. Формировать художественный вкус;
3. Воспитывать нравственное восприятие детей любви к прекрасному, трудолюбию, самостоятельности, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели;
4. Умение работать в коллективе и в парах.

1.2. Программа «Карандаш» (для детей 5-7 лет)

Цель: Развитие творческих способностей у детей посредством рисования.

Задачи:

1. Оказать детям помощь в овладении различными изобразительными средствами и материалами, сочетания техник рисования; поощрения самостоятельного экспериментирования с художественными материалами.
2. Развитие чувства ритма, цвета, формы, композиции.
3. Развитие воображения, фантазии, эстетического восприятия, эмоциональной сферы.
4. Обучать приемам и способам изображения с использованием нетрадиционных техник рисования.
5. Развивать творческий потенциал детей через специально созданную развивающую среду.
6. Формировать умение создавать свой неповторимый образ в рисунке, используя различные техники рисования.
7. Развивать пространственное мышление, чувство композиции, ритма, цветовосприятия.
8. Способствовать развитию мелкой моторики рук и тактильного восприятия.

1.3. Театральная студия, представлена дополнительной общеразвивающей программой «Мир театра», и «ВЖИК» для детей 5-7 лет

Цель: Развитие у детей дошкольного возраста театрально – музыкальных, творческих,

коммуникативных способностей посредством приобщения их к сценическому искусству

Задачи:

1. Помочь овладению коммуникативными навыками и развитию эмоциональной сферы детей.
2. Расширить представления детей о театральном искусстве.
3. Способствовать развитию у детей образно – выразительных умений, музыкальных способностей.
4. Воспитывать у детей чуткость, взаимопонимание, отзывчивость, доброту, дружбу.

1.4. Образовательная программа «Веселые мастера» для детей 3-7 лет

Цель: развитие мелкой моторики рук, творческих способностей детей средствами приобщения к художественной работе с различными видами материала

Задачи:

1. Формировать умение создавать самостоятельные предметы и поделки, поощрять вариативность и нестандартное мышление
2. Формировать умение работать в технике оригами
3. Формировать умение изготавливать элементарные игрушки-самоделки из природного материала и дополнительных материалов.

2. Социально – педагогическая направленность

2.1. Программа «Народный календарь» (Краеведение), для детей 5-6 лет

Цель: Приобщение детей к русской традиционной и национальной культуре

Задачи:

1. Развивать любознательность наблюдать (предметы, объекты, явления, исторические, временные и функциональные изменения)
2. Знакомить детей с историческим и культурным прошлым
3. Использовать средства музейной педагогики для развития у детей восприятия, мышления, памяти, речи, воображения.
4. Воспитывать интерес к истории и культуре малой и большой Родины.
5. Формировать умение применять полученные знания в различных видах детской деятельности: речевой, игровой, самостоятельной.

3. Познавательное развитие.

1.1. Образовательная программа естественнонаучной направленности «Обучение через открытие», для детей 5-7 лет

Цель: Создание условий для развития поисково-познавательной деятельности детей как основы интеллектуально-личностного, творческого развития

Задачи программы:

1. образовательные

- развить собственный познавательный опыт в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);
- выдвигать гипотезы, предположения и способы решения.
- формировать умение наблюдать, проводить опыты и делать выводы

2. воспитательные

- поддержать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, критичность, самостоятельность;
- действовать планомерно, доводить дело до конца
- заниматься словотворчеством, обсуждать итоги эксперимента;

3. оздоровительные

- формировать у детей умение работать с различными материалами

II. Бесплатные дополнительные образовательные услуги корпус №2

1. Художественная направленность:

1.1. Программа «Ритмика и танец» для детей 5-7 лет.

Цель программы - обучение детей дошкольного возраста хореографическому искусству, формирование и раскрытие творческих, умственных и физических способностей каждого ребенка.

Задачи программы:

Обучающие

1. Научить детей владеть своим телом,
2. Обучить культуре движения, основам классического, народного и детского – современного танца,
3. Научить музыкальной грамоте и основам актерского мастерства,
4. Различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой;
5. Научить осваивать простейшие танцевальные движения

Развивающие

1. Развивать музыкальные и физические данные детей
2. Укреплять опорно – мышечный аппарат, формировать правильную осанку;
3. Развивать двигательную и музыкально – ритмическую координацию;
4. Развивать внимание, слуховую, зрительную, двигательную память;
5. Развивать эмоциональное восприятие, отзывчивость, фантазию.

Воспитывающие

1. Воспитывать интерес к хореографическому искусству,
2. Формировать художественный вкус
3. Воспитывать нравственное восприятие детей любви к прекрасному, трудолюбию, самостоятельности, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели,
4. Умение работать в коллективе и в парах.

III. Платные образовательные услуги корпус №1

1. Художественная направленность:

1.1. Программа «Танцевальная карусель» (Хореография), для детей 3-5 лет

Цель: Создание условий для раскрытия и развития хореографических возможностей и способностей детей.

Задачи:

1. Развивать игровую деятельность с использованием ритмопластики, танцевального творчества, обогащать двигательным опытом, новыми танцевальными движениями;
2. Развивать умение владеть своим телом, развивать координацию движений под музыку, ориентацию в пространстве;
2. Познакомить с танцевальным искусством народов мира (жанры и стили, костюмы, традиции, лексика);
3. Обогащать опыт общения ребенка со взрослым, с детьми разных возрастных групп.

1.2. Образовательная программа «Карандаш» для детей 4-5 лет

Цель: Способствовать развитию интереса детей к изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать простые сюжетные композиции.
2. Формировать у детей умение правильно держать кисть, промывать её, сушить и набирать нужное количество краски.
3. Формировать умение рисовать различными приёмами рисования кистью: проводить широкие линии всей кистью, узкие линии и точки – концом ворса кисти, закрашивать предметы, не выходя за пределы контура, ритмично наносить мазки.

4. Способствовать развитию внимания, самостоятельности, аккуратности, настойчивости в достижении результата.

5. Способствовать развитию эстетического вкуса.

2. . Физкультурно-спортивная направленность

2.1. «Оздоровительная гимнастика с элементами стретчинга» для детей 5-7 лет

Цель: оказание общеукрепляющего воздействия на организм ребенка, посредством специальных оздоровительных упражнений.

Задачи:

- Осуществлять коррекцию имеющихся нарушений опорно-двигательного аппарата;
- Сформировать правильную осанку;
- Укреплять мышцы, участвующие в формировании свода стопы;
- Развивать и тренировать все системы организма, путем оптимальных физических нагрузок;
- Удовлетворять естественную биологическую потребность ребенка в движении.

III. Платные образовательные услуги корпус №2

1. Художественная направленность:

1.1. Программа «Ритмика и танец», для детей 3-5 лет.

Цель: Обучение детей дошкольного возраста хореографическому искусству , формирование и раскрытие творческих, умственных и физических способностей каждого ребенка.

Задачи программы:

1. Обучить культуре движения, основам классического, народного и детского – современного танца;
2. Научить музыкальной грамоте и основам актерского мастерства;
3. Различать выразительные средства, согласовывать свои движения с музыкой;
4. Научить осваивать простейшие танцевальные движения;
5. Развивать музыкальные и физические данные детей;
6. Укреплять опорно – мышечный аппарат, формировать правильную осанку;
7. Развивать двигательную и музыкально – ритмическую координацию;
8. Развивать эмоциональное восприятие, отзывчивость, фантазию;
9. Воспитывать интерес к хореографическому искусству,
10. Формировать художественный вкус;
11. Воспитывать нравственное восприятие детей любви к прекрасному, трудолюбию, самостоятельности, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели;
12. Умение работать в коллективе и в парах.

2. Физкультурно-спортивная направленность

2.1. «Оздоровительная гимнастика с элементами стретчинга» для детей 5-7 лет

Цель: оказание общеукрепляющего воздействия на организм ребенка, посредством специальных оздоровительных упражнений.

Задачи:

- Осуществлять коррекцию имеющихся нарушений опорно-двигательного аппарата;
- Сформировать правильную осанку;
- Укреплять мышцы, участвующие в формировании свода стопы;
- Развивать и тренировать все системы организма, путем оптимальных физических нагрузок;

- Удовлетворять естественную биологическую потребность ребенка в движении.

2. Социально – педагогическая направленность. Подготовка к школе:

2.1. Программа «Подготовка к обучению грамоте», для детей 6-7 лет

Цель программы – всестороннее развитие личности ребенка, развитие активной мыслительной деятельности, работоспособности

Задачи:

1. Развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи, речи окружающих;
2. развивать умение оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, предложением;
3. Развивать фонематические процессы памяти, внимания, логическое мышление.

2.3. Раннее изучение иностранного языка, представлено дополнительной общеразвивающей программой «Программа по английскому языку», для детей 4-7 лет.

Цель: формирование у детей коммуникативной компетенции, понимаемой, как способность общаться на английском языке в пределах, обозначенных программой.

Задачи:

1. Развивать у ребенка речевые способности, внимание, мышление, память и воображение;
2. Развить связную речь на иностранном языке;
3. Научить владеть правильной артикуляцией.

IV. Ожидаемые результаты:

- расширение возможностей для творческого развития личности ребенка, реализации его интересов;
- повышение роли дополнительного образования детей в деятельности ДОУ;
- интеграция основного и дополнительного образования;
- укрепление здоровья детей, формирование здорового образа жизни;

Одним из направлений деятельности ДОУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями.

В этом направлении используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятий;
- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;
- тематические родительские собрания, конференции;
- праздники, развлечения;
- выставки творчества
- анкетирование, опрос

Формы контроля:

- изучение тематики планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение открытых мероприятий, изучение творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций;
- мониторинг степени удовлетворённости родителей работой дополнительного образования.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- отчетные концерты
- показательные выступления
- выставка детского творчества
- спектакли

Формы и методы используемые на занятиях

Методы:

1. Словесные методы:

- беседа;
- объяснение, рассказ, чтение

2. Наглядные методы:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

3. Практические методы:

вокально-тренировочные упражнения;

исследовательские работы и др.

4. *Игровые методы:* дидактические, подвижные, артикуляционные, пальчиковые игры и др.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей.

1. *Объяснительно-иллюстративные методы обучения.*

При таком методе обучения дети воспринимают и усваивают готовую информацию

2. *Репродуктивные методы обучения.*

В этом случае воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.

3. *Частично-поисковые методы обучения.*

Участие детей в коллективном поиске.

4. *Исследовательские методы обучения*

Овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

Возможные формы организации деятельности детей на занятии:

Групповая; индивидуальная;

Формы проведения занятий:

занятие-игра, сказка, конкурс, викторина, турнир, творческая встреча, концерт, праздник, соревнования.

Структура каждой дополнительной общеразвивающей программы представлена следующими разделами:

- Пояснительная записка;
- Цель и задачи программы;
- Планируемые результаты;
- Методическое обеспечение реализации программы;
- Условия реализации программы;
- Тематический план;
- Список литературы.

Материальное обеспечение программы.

Необходимое оборудование: наличие кабинетов дополнительного образования, зала для занятий по хореографии, фольклору, в спортивной секции; музыкальные центры, музыкальные инструменты, декорации, костюмы, микрофоны, другие технические средства обучения (ТСО), дидактические игры, необходимые материалы для занятий в изостудии.

Система образовательных технологий реализации дополнительной образовательной программы строится на основе принципов развивающего обучения, обеспечивающих позицию ребенка как полномочного субъекта образовательной деятельности, направленного на развитие всей совокупности качеств личности, активизации познавательной деятельности и развития. В системе образовательных технологий ведущими являются:

- игровая технология, предполагающая применение дидактических (сюжетные, ролевые игры и игры-драматизации), познавательных, развивающих и творческих игр;
- информационные технологии применяются в целях повышения эффективности использования наглядности, развития наглядно-образных представлений и эстетической воспитанности воспитанников.

Организация образовательного процесса регламентируется сеткой проведения занятий.

Обязательные требования к организации образовательного процесса является обучение без домашних заданий и балльного оценивания знаний детей.

С целью профилактики утомления, нарушения осанки, зрения детей в процессе образовательной деятельности проводятся физкультминутки и гимнастика для глаз, профилактика нарушений осанки, плоскостопия. В оздоровительных целях созданы условия для реализации биологической потребности организма детей в двигательной активности – динамические паузы в середине занятий; подвижные игры.

Выбор направления дополнительной образовательной программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеобразовательной программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных образовательных услуг и содержанием дополнительной Программы.

Информирование родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ о процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется в формах:

- общие родительские собрания;
- индивидуальные собеседования и консультации с педагогами МАДОУ;
- ежегодный публичный доклад заведующего дошкольного образовательного учреждения.

Перспектива развития дополнительного образования:

- расширение спектра услуг дополнительного образования;
- изучение и формирование социального заказа на образование,
- улучшение материально-технической базы ДООУ для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования
- организация методического сопровождения педагогов по вопросам организации дополнительного образования в ДООУ, интеграции основного и дополнительного образования:
методические объединения, семинары, практикумы, мастер-классы и т.д.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

Описание программ дополнительного образования

№ п/п	Название дополнительных общеразвивающих программ	Сроки реализации	Количество учебных часов в год
1	Речевчик	1 год	68 ч.
2	Ритмика и танец (бесплатно)	2 года	С 5-6 лет -34ч. с 6-7 лет -68ч
3	Ритмика и танец (платно)	1 год	С 3-4 лет 68ч С 4-5 лет 68ч.
4	ВЖИК	2 года	34ч.
5	Мир театра	2 года	34ч.
6	Обучение через открытие	2 года	С 5-6 лет -34ч. с 6-7 лет -68ч.
7	Оздоровительная гимнастика с элементами стретчинга	1 год	68ч.
8	Программа по английскому языку	1 год	68 ч.
9	Веселые мастера	4 года	С 3-4 лет -34 ч. С 4-5 лет – 34 ч. 5-6 лет -34ч. с 6-7 лет -68ч.
10	Подготовка к школе	1 год	68ч.
11	Карандаш	1 год	68 ч.
12	Народный календарь	2 года	5-6 лет -34ч. с 6-7 лет -68ч.

Дополнительные общеразвивающие программы:

Программа дополнительного образования	Условия предоставления образовательных услуг: бесплатно /платно	Направленность программы	Возрастная группа Детей/ кол-во детей в группе	Количество занятий в неделю/ продолжительность занятий	Кто работает по заявленной программе	Формы работы	Формы итоговых мероприятий
Речевчик	платно	Социально-педагогической	2-4 года/ 3 группы по 10 детей	2/ 30 мин.	Хасанова Л.А., учитель-логопед	НОД-Речевые досуги и развлечения	Развлечения Проекты речевые игры, игровые упражнения Развлечения , праздники
Ритмика и танец	Платно	Художественной	3-5 лет/ 5 групп по 15 детей	2/ 30 мин.	Непомнящая Н.Б., ПДО	Танцевальные упражнения; досуги, праздники; музыкальные импровизации, танцевальные, пластические этюды,	мастер – классы, хореографические этюды, открытые занятия

Ритмика и танец	бесплатно	Художественной	6-7 лет/ 8 групп по 28 детей	2/ 30 мин.	Непомнящая Н.Б., ПДО	Танцевальные упражнения; досуги, праздники; музыкальные импровизации, танцевальные, пластические этюды,	игры — путешествия, хореографические этюды
ВЖИК	бесплатно	Художественной	6-7 лет/ 1 группа по 21 детей	1/ 30 мин	Бузилова Е.А., воспитатель	Игровая деятельность, сюжетно – ролевые игры, творческие этюды, спектакли – сказки, творческая мастерская	Спектакли, этюды, участие в конкурсах
Мир театра	бесплатно	Художественной	5-7 лет/ 1 группа 30 детей	1/ 30 мин.	Жигадлова И.В., воспитатель	Игровая деятельность, сюжетно – ролевые игры, творческие этюды, спектакли – сказки, творческая мастерская	Спектакли, этюды
Обучение через открытие	бесплатно	Социально-педагогической	5-7 лет/ 1 группа по 28 детей	1/ 30 мин.	Бабий О.А., воспитатель	НОД. Экспериментирование. Творческие мастерские. Совместная	Проекты, исследовательские работы, газеты, открытые занятия
Оздоровительная гимнастика с элементами и стретчинга	платно	Физкультурно-спортивной	5-7 лет/ 3 группы по 15 детей	2/ 30 мин.	Сметаникова О.А., инструктор физ.культуры	Игровая деятельность, развлечения	Занятия Праздники, Развлечения, газеты, открытые занятия для родителей
Программа по английскому языку	платно	Социально-педагогической	5-7 лет/ 1 группа по 15 детей	2/ 20 мин	Сологуб О.В., ПДО	Игровая деятельность, сюжетно – ролевые игры, творческие этюды	Выступления на утренниках
Веселые мастерята	бесплатно	Художественной	3-7 лет/ 1 группа по 21 детей	1 (3-5 года), 2 (6-7 лет)/ 20 мин (3- 5л.), 30 мин (6- 7 л.)	Родькина Е.А., воспитатель	НОД. Экспериментирование. Творческие мастерские Проекты	Выставки работ, театрализованные представления

						Игра – путешествие.	
Подготовка к школе	платно	Социально-педагогической	6-7 лет/ 3 группы по 15 детей	2/ 30 мин.	Майборода О.В., учитель-логопед	Совместная деятельность, индивидуальная работа, ННОД	Фотогазета, КВН
Карандаш	платно	Художественной	4-5 лет/ 3 группы по 15 детей	2/ 30 мин	Эпп Е.В., ПДО	НОД. Творческие мастерские	Выставки работ
Народный календарь	бесплатно	Социально-педагогической	5-7 лет/ 1 группа по 28 детей	2/ 30 мин	Селиванова О.Г., воспитатель	НОД, экспериментирование, наблюдение, проектная деятельность	Проекты, выставка работ, развлечения, народные праздники